



Instituto estatal de cultura de Kazán

Licencia No. 1800 de fecha 3 de diciembre de 2015.

Acreditación No. 3226 de fecha 7 de agosto de 2019.

Rector, Doctor en ciencias pedagógicas,
Profesor Roza Ahmadiyeva:

Roza.Ahmadiyeva@tatar.ru,
prector@kazgik.ru, 8 (843) 277-58-36

Alina Minugulova, asesora de estudiantes internacionales:
info@kazgik.ru,

priem@kazgik.ru, 8(843) 2-37-69-91

Nuestra universidad existe desde 1969.

Actualmente tenemos 1707 estudiantes, 272 plazas en la residencia, el costo de la formación varía entre 120050 y 235500 rublos.

La educación se realiza por 162 profesores del Instituto.



Hoy en día el Instituto estatal de cultura de Kazán forma especialistas cualificados en las siguientes áreas de formación: **42.00.00 MEDIOS DE INFORMACIÓN Y LA BIBLIOTECNOLOGÍA,** 43.00.00 **SERVICIO Y TURISMO,** 44.00.00 **EDUCACIÓN Y CIENCIAS PEDAGÓGICAS,** 46.03.02 Documentología y archivología, 50.00.00 **ARTOLOGÍA,** 51.00.00 **CULTUROLOGÍA Y PROYECTOS SOCIOCULTURALES,** 52.00.00 **ARTES ESCÉNICAS Y CREACIÓN LITERARIA,** 53.00.00 **ARTE MUSICAL,** 54.00.00 **BELLAS ARTES Y ARTES APLICADAS.**

La educación en la universidad está realizada en ruso. Para los ciudadanos extranjeros que no hablan ruso, la facultad preparatoria del Instituto ofrece un curso de "Ruso como lengua extranjera". El programa está diseñado para un año e implica no sólo el dominio del ruso como lengua extranjera, sino también la inmersión en la cultura y las tradiciones del país de la lengua estudiada. Los estudiantes de la facultad preparatoria también estudian literatura, historia y ciencias sociales.

Los ciudadanos extranjeros que estudian en nuestro Instituto a expensas de los fondos presupuestarios dentro de las cuotas establecidas reciben todo el apoyo lingüístico necesario.

El Instituto estatal de cultura de Kazán ha creado un sistema de educación continua. Se están implementando programas en todos los niveles: Licenciatura, Maestría, Especialización, Programas de Postgrado, Asistente y Pasantía, así como programas de educación adicional y programas de desarrollo profesional y reentrenamiento para la formación de personal altamente calificado.

La actividad internacional es una de las direcciones prioritarias en el desarrollo y la modernización del Instituto.

En la actualidad, el Instituto tiene 30 proyectos con instituciones educativas y creativas de Alemania, Kazajistán, Ucrania, Moldova, los Estados Unidos, Letonia, Kirguistán, Tayikistán, Bulgaria, Belarús,

Azerbaiyán, Polonia, España, Gran Bretaña, Estonia, Francia, Cuba, Hungría, Israel, Irán, Sudáfrica, Uzbekistán y otros países.

En 2019 en nuestra universidad:

- había 75 estudiantes internacionales;
- 17 especialistas extranjeros participaron en conferencias y dieron masterclasses;
- 5 estudiantes de Kazajstán participaron en el programa de intercambio académico;
- 4 estudiantes del Instituto fueron a Kazajstán para hacer la pasantía;
- 10 estudiantes participaron en la escuela de verano de teatro en Hungría;
- 10 estudiantes actuaron en espectáculo baile El cascanueces en Senegal;
- realizaron cursos de capacitación avanzada para profesores de países extranjeros.



De conformidad con la estrategia de desarrollo del Instituto estatal de cultura de Kazán en el ámbito de la cooperación internacional para 2020-2024, el plan prevé:

- Becas internacionales para estudiantes, postgraduados y profesores.
- Actividades educativas y culturales conjuntas con universidades asociadas en el extranjero.
- Participación en proyectos creativos internacionales, conferencias y simposios.
- Aumento del número de estudiantes y posgraduados extranjeros.
- Mejora de los procesos de intercambio de estudiantes con universidades de todo el mundo.

La prioridad del Instituto es realizar investigaciones en las siguientes áreas:

1. El documento como objeto de investigación cultural;

2. Los dominantes del desarrollo sociocultural moderno en el contexto de la globalización

3. Teoría, historia y difusión moderna de la cultura del arte popular

4. Artes escénicas musicales: Teoría y práctica

5. Estudio, preservación y actualización del patrimonio histórico, cultural y artístico de la región del Volga Medio

6. Desarrollo de las artes audiovisuales de Tatarstán y la región del Volga

7. Tendencias tradicionales y modernas en el desarrollo del arte teatral: dirección escénica y arte de los actores

8. El turismo como fenómeno empresarial, económico y sociocultural

9. Comunicación intercultural en un espacio multiétnico

Se han creado escuelas científicas que funcionan en las facultades y cátedras de nuestra universidad:

- "El documento como objeto de investigación cultural"

- "Teoría, metodología y organización de las actividades sociales y culturales"

- "Los problemas filosóficos y culturales de la ciencia post-clásica".

- "La génesis de las formas culturales en el contexto del proceso histórico y cultural mundial".



La armoniosa infraestructura del Instituto garantiza una alta calidad de la educación: innovadores centros educativos de transmisión de conocimientos, bibliotecas, laboratorios educativos, teatros educativos, salas de conciertos, campos deportivos, centro médico y residencia, 2 estudios de grabación.